



FOSSILES : quand le design s'empare de l'éco-conception

Chaque année, les industriels de l'Ameublement Français lancent un appel à projets via DOMOCITÉ, un laboratoire d'innovation ~~auprès~~ de designers, architectes pour imaginer collectivement l'habitat et le mobilier de demain, fonctionnel, adapté aux nouveaux usages, confortable, optimisé et durable.

Eco-mobilier a proposé un sujet en 2016 : le développement de meubles éco-conçus avec des matériaux issus du recyclage, qui a été confié à un jeune designer, Amaury Poudray.

Amaury Poudray change sa vision sur l'univers des déchets

Spécialiste dans les domaines de l'objet, du mobilier, de l'aménagement intérieur et urbain, de la recherche et du développement, Amaury Poudray s'est retrouvé immergé dans un monde jusqu'ici inconnu pour lui et qui a transformé sa vision : les déchets peuvent avoir une seconde vie et se transformer ainsi en ressources.

Accompagné par Eco-mobilier et ses partenaires, Amaury Poudray s'est interrogé au départ sur le lien possible entre son métier de designer et la filière du recyclage, tri et collecte des déchets.

Sa visite des centres de tri, de recyclage et de traitement des déchets lui ont apporté « *une ouverture d'esprit sur un monde parallèle : le milieu des déchets et la beauté qui se dégage de cet univers* ».

Par sa perception des tendances, il compare sa découverte des centres de tri et recyclage à un musée. Conscient que la filière du recyclage est peu mise en avant dans l'univers du design, il décide de revisiter la vision des déchets, en mettant l'accent sur les vies antérieures des matériaux recyclés, qui ont une véritable valeur.

« Fossile », la gamme de meubles pensée et conçue par Amaury Poudray

Amaury Poudray s'est imprégné de cette atmosphère industrielle et technique auprès des professionnels du recyclage, pour imaginer le concept de « FOSSILE ».

Parti du principe que toutes ses matières (métal, textile, mousse, bois, plastique) ont eu des vies précédentes, il les a considérées comme des « valeurs » ou chaque fossile représente une forme.

Les matériaux issus du démantèlement et du recyclage lui ont inspiré ce concept dont l'ambition est de raconter la genèse des matières recyclées utilisées dans chaque élément de ses meubles, comme un ADN de ses vies passées.

Conçu comme industrialisable par Amaury, un prototype du canapé est en préparation à base de matières réutilisables ou recyclées. Il sera présenté à l'exposition « nouvelles vies », du 21 septembre au 25 octobre au VIA, à Paris.

Éco-mobilier

COLLECTER · TRIER · RECYCLER

À propos d'Amaury Poudray

Amaury Poudray est un designer français diplômé de l'École Supérieure d'Art et de Design de Saint Etienne. Il est l'associé majoritaire de la sarl Networks qui oriente sa pratique créative autour des associations de compétences.

Il a étudié aux Etats-Unis à la Rhode Island School of Design. En 2011, il rejoint l'équipe de design de FABRICA, centre de recherche et de communication du groupe Benetton en Italie. Depuis mai 2012, il vit à Lyon où il collabore aussi bien avec des éditeurs de mobilier, des PME, des grands groupes...

À propos d'Éco-mobilier

Éco-mobilier a été créé en 2011 par 12 distributeurs et 12 fabricants français. Éco-organisme à but non lucratif, dédié à la collecte et au recyclage des meubles usagés, Éco-mobilier a été agréé par le Ministère de l'Écologie le 26 décembre 2012. Pour remplir cette mission, l'éco-participation est appliquée à l'achat de meubles neufs depuis le 1er mai 2013.

Éco-mobilier en chiffres (à fin 2016): plus de 3 000 points de collecte en déchèteries publiques, sur les plateformes de l'économie sociale et solidaire et avec les distributeurs ou professionnels volontaires / 366 000 tonnes collectées, valorisées à 91%, dont 58% de recyclage.

CONTACTS PRESSE

Stéphanie Taillibert

T. +33 (0)1 44 90 87 43 - stephanie.t@tmarkoagency.com

Stéphanie Beauhaire

T. +33 (0)1 53 20 38 71 - stephanie.b@tmarkoagency.com